

Introduzione	p.	7
I. <i>Truddhi o caseddhe</i> : «des constructions sans époque»		11
1. Lo sguardo dei viaggiatori		11
2. Lo sguardo degli scienziati		16
3. La storia di Alberobello		35
4. Alberobello moderna e il suo antico		37
II. «Non più oltre»: frenare la modernità per salvare i trulli		43
1. Il Rione Monti è un monumento		43
2. Alberobello nella cultura nazionale		46
3. La fatica di vivere, amministrare e tutelare		50
4. I trulli si fissano nella cultura nazionale e nell'immaginario turistico		68
5. La vittoria della tutela: il decreto del 1930		72
III. Alla ricerca di una soluzione		81
1. Il turismo del secondo dopoguerra		81
2. Svincolare magari il Rione Aia piccola		83
3. Qualche milioncino dalla Cassa per il Mezzogiorno		93
4. Un'americanata: il Villaggio dei trulli		104

IV. «Dum Romae consulitur, Alberobelli moritur»	p. 107
1. Il Sud della magia e il Sud del mare	107
2. Prove per una legge speciale	113
3. Trulli, mare e grotte	129
4. La dimensione regionale	134
V. I trulli, patrimonio dell'umanità	139
Fonti e bibliografia	145
Indice dei nomi	155